



uendemad.com

CONCURSOS | GRUPO DUENDE | SUSCRIPCIONES | CONTACTAR | LINKS | LEGAL

BUSCAR

LÁTICO Amigos **PLAN D CINE** Entrevista a Pedro Almodóvar **MÚSICA ESCENA EXPOSICIONES** Antonio López **LIBROS MODA**
from the Kitchen **VIDEOJUEGOS COMPRAS Y SERVICIOS RESTAURANTES Y NOCHE CORREO POCO ORDINARIO**
EÑO Y ARQUITECTURA



Ana Pérez Pereda

Sacar la silla / Peinar el granito
(Hilo cosido sobre fotografía)

Hilónidas” – Estas obras pertenecen al proyecto “hilónidas para los espacios disponibles”. Las hilónidas son dibujos con hilos bordados, doblados, cosidos, stampados, deshilachados, etc, término de mi invención que hace referencia al hilo, a la línea, a la puntada como unidad de tiempo, rítmica y minuciosa, que rrumpe en la ciudad de una manera silenciosa e irónica. A través de la manipulación y alteración del mobiliario urbano, los asientos, surgen nuevas lecturas para la ciudad. Reclamar la atención del ciudadano en relación con su entorno más cercano.



ESTACIÓN EXPERIME
INVESTIGACIONES Y FENÓMENOS A



ÚLTIMOS COMENTARIOS

pues yo lo probé
City Spa
Muy buena, muy poética
la foto del abanico
me chifla !!

Noche triunfal en la tienda GAS de Madrid
Llama un inspector
Max Payne regresa a la acción
Consigue una entrada gratuita para el primer
concierto de Charlotte O'Connor en Madrid



[Volver al índice de seleccionados](#)

[Añadir nuevo comentario](#)

Play in the city: Ana Pérez Pereda

[ÍTICO](#) [Amigos](#) · [PLAN D CINE](#) [Entrevista a Pedro Almodóvar](#) · [MÚSICA](#) [ESCENA](#) [EXPOSICIONES](#) [Antonio López](#) · [LIBROS](#) [MODA](#) [Tales from the Kitchen](#)
[:OJUEGOS](#) [COMPRAS Y SERVICIOS](#) [RESTAURANTES Y NOCHE](#) [CORREO POCO ORDINARIO](#) [DISEÑO Y ARQUITECTURA](#)

[CURSOS](#) [GRUPO DUENDE](#) [SUSCRIPCIONES](#) [CONTACTAR](#) [LINKS](#) [LEGAL](#)